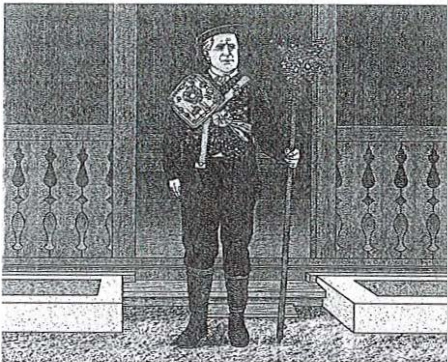


V Medvodah bo praznično

ANA JAGODIC DOLŽAN

Medvode – Nocoj, na predvečer občinskega praznička, bo na prireditveni ploščadi ob Tržnici Medvode slavnostna seja občinskega sveta s podelitvijo občinskih priznanj ter nastopi Godbe Medvode, pevke Anje Strajnar, Mladinske vokalne skupine Medvode in Marka Mozičeta - Moza. Program se bo začel ob 20. uri, ob

prizorišču za glasbo skrbela Dj-a; dopolnila bosta kulinarično ponudbo in zabavne nagrade igre, ki bodo vabilek druženo od 17. ure dalje. Že v jutranjih urah bodo vzeli pot pod noge udeleženci tradicionalnega, tokrat osmega Pohoda od Jakoba do Jakoba s ciljem pri Aljaževih rojstni hiši v Zavrhu. Tam bo v spomin na rojaka jutri ob 9. uri tudi svečana akademija, ob 11. uri pa na Šmar-



Upodobitev Jakoba Aljaža v animiranem dokumentarnem filmu *Za vse nas, Slovence, gre* / Foto: Župnija Smednik

pol desetih pa bo na sotočju Save in Sore sledilo slovesno odkritje skulpture Krogla z jedrom kiparja France Rotarja.

Praznični dan, s katerim Medvoščani zaznamujejo rojstni dan duhovnika, planinca, skladatelja in domoljuba Jakoba Aljaža, obetažvahan utrip od jutra do večera, ko bo na omenjeni ploščadi brezplačni koncert zasedbe Miz. Popoldne bosta na

ni gori sveta maša, ki jo bo daroval »sodobni triglavski župnik« France Urbanija. Oboje pripravlja Gorniški klub Jakob Aljaž.

Letos se bo praznovanju pridružila še Župnija Smednik, ki bo vnedeljo, po slovesni maši ob 9. uri, premierno predstavila nov animiran dokumentarni film o občinskem zavetniku z naslovom *Za vse nas, Slovence gre*.

Potrdili energetske sanacije

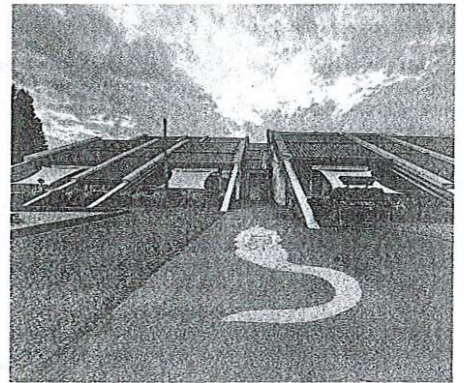
Kamniški občinski svetniki so potrdili dokumentacijo za energetske sanacije vrtca in glasbene šole ter rekonstrukcijo knjižnice v skupni višini skoraj šest milijonov evrov.

ALEŠ SENOŽETNIK

Kamnik – Kamniški občinski svet je na zadnji seji pred dnevi potrdil investicijsko dokumentacijo za energetske sanacije v okviru projekta Elena. Kot je znano, je namreč občina v okviru mehanizma Elena Energy pridobila sredstva Evropske investicijske banke za pripravo študij, investicijsko in projektno dokumentacijo za objekte kamniške glasbene šole, knjižnice ter enote Tinkara Vrtca Antona Medveda. »Glavni cilj izvedbe investicijskih projektov je izvedba ukrepov za celovito energetske prenovitve javnih stavb, ki bodo znižali rabo energije, povečali izrabo obnovljivih virov energije in posledično zmanjšali stroške za energijo. Hkrati se na ta način tudi ohranja oziroma

poveča vrednost nepremičnin,« je svetnikom pojasnil pripravljavec dokumentacije Matija Matičič iz podjetja MM Sol in ob tem dodal, da je cilj prenove in rekonstrukcije kamniške knjižnice tudi nova razporeditev programov knjižnice. S tem bo Kamnik dobil sodobne in privlačne knjižnične prostore, ki si jih želijo že več let.

Ocenjena vrednost energetske sanacije enote vrtca Tinkara znaša 1,19 milijona evrov z vključenim davkom na dodano vrednost. Za sanacijo vrtca občina računa tudi na 460 tisoč evrov nepovratnih sredstev, za dobrih 352 tisoč pa se bo zadolžila. Energetske sanacije glasbene šole bo stala predvidoma 1,34 milijona evrov, od tega pa v Kamniku računajo na 467 tisoč evrov nepovratnih sredstev.



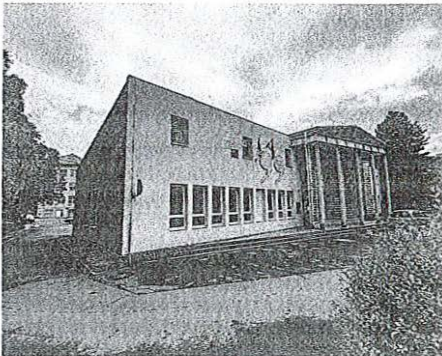
Enoto Vrtca Tinkara nameravajo celovito sanirati

/ Foto: Aleš Senožetnik

Najdražja bo sanacija in rekonstrukcija kamniške knjižnice, za katero mora občina še pridobiti gradbeno dovoljenje, ki bo predvidoma stala 3,34 milijona evrov z davkom

predvidoma marca 2026.

Nekateri občinski svetniki, ki so sicer poudarjali smiselnost investicij, so izrazili skrb nad precejšnjim deležem kreditov, kar bi lahko



Najdražja bo sanacija in rekonstrukcija kamniške knjižnice

/ Foto: Aleš Senožetnik

Nekateri občinski svetniki, ki so sicer poudarjali smiselnost investicij, so izrazili skrb nad precejšnjim deležem kreditov, kar bi lahko vplivalo na investicije v prihodnjih letih.

na dodano vrednost. Od tega bo 693 tisoč evrov nepovratnih sredstev, skoraj šest tisoč evrov lastnih sredstev, za dobra dva milijona evrov pa se občina namerava zadolžiti.

Javno naročilo za izbiro izvajalcev del bo predvidoma objavljeno septembra. Dela se bodo začela po izbiri izvajalcev februarja prihodnje leto, končana pa bodo

vplivalo na investicije v prihodnjih letih.

»Že deset ali 15 let govorimo o teh investicijah, ki bodo imele sicer negativen učinek na proračun, a so nujne. Zdaj imamo pripravljeno dokumentacijo in moramo počrpati nepovratna sredstva, kolikor jih je na voljo,« pa meni kamniški župan Matej Slapar.

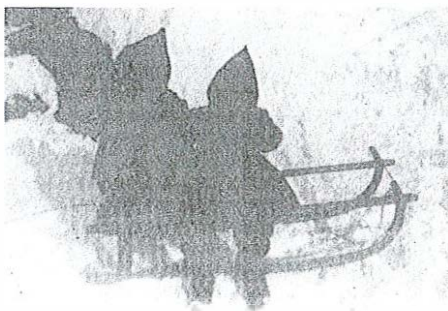
Čakajoč na mamico

STANISLAVA BOROVŠAK

Skrb za naju sta prevzela stara starša. Pomagala jima je teta Rezka, ki se je z »Arbeitsdienst« v Beljaku na prošnjo staršev vrnila domov. Dopoldne je služila pri družini šolskega ravnatelja, pozno popoldne pa se je vračala domov in poskrbela za naju. Dopoldne je prihajala k nam teta Fani, ki se je ukvarjala predvsem z mojo dvojčico, sestrico Marico, ki je bila bolj prilagodljiva in prijaznejša od mene. Jaz sem bila preveč svojeglava, trmasta in zamerljiva. Pogosto sem zahtevala svojo mamoin veliko jokala. Rekli so mi »jokica« in mi očitali, da jočem za prazen nič.

● Ob slabem vremenu in v zimskem času sem prebila večino časa na klopi ob kuhinjskem oknu. Skozi okno

sem lahko videla vsakogar, ki je prihajal iz mesta v Predtrg. Po Beki je hodilo veliko ljudi iz okoliških vasi v mesto. Bila sem pilepljena na klop in čakala mamico. Od tedaj ko sem iz radovednosti odprla predal oma rice pri zaboji za drva, sem se bala stopiti s klopi na tla. Iz predala,

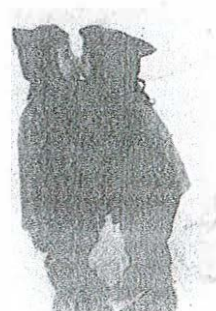


Med sankanjem je Marico tudi zable.

kjer je imel stari ata različno orodje, so primrgoleli veliki črni ščurki. Te golazni sem se zelo bala. Stari starši so me od takrat dalje brez strahu lahko pustili v kuhinji, le na ščurke so me morali spominiti ...

Na klopi in okenski polici, kjer sem preživljala večji

del zimskih dni, ni bilo veliko zanimivega. Spominjara se majhnega ogledala, za katerega sva se s sestro dvojčico večkrat sprli. Ogledalo je bilo moja najljubša igrača. Zelo rada sem se ogledovala in zelo všeč so mi bile moje dolge kitke. Ko sem se povsem nagledala, sem



Tolažilni poljubček

KO SVA BILI ŠE ČISTO MAJHNI (6)

ga pričela čistiti. Popljuvala sem ponjem, morala pa sem se zelo truditi, da sem nabrala dovolj slin, in ga z robom svoje obleke dobro obrisala. Domišljala sem si, da lahko v ogledalu zagledam svojo mamico. Stara mama je bila huda, če sva se preveč gledali v »špegu«, še posebej takrat, ko sva se zanj sprli. Svarila naju je, da se nama bo pokazal hudič, če se bova preveč gledali. Trmasta kot sem bila, sem lahko dolgo nepremično strmela v ogledalo, kajti zelo rada bi zagledala hudiča. Naveličana vsega sem na koncu videla le svoj objokani obraz, saj sem z jokom in cepetanjem zahtevala svojo mamico. Veliko sem bila sama, kajti sestrica Marica je pogosto odhajala s teto Fani na spreho in razne obiske. »Z dva ma bi imela preveč dela,« se

je vedno opravičila, ker sem morala ostati doma na kuhinjski klopi.

Zima je, mamice pa še ni ...

Spominjam se hude zime, ko je zapadlo veliko snega. Ob oknu sem opazovala, kako so odrasli odvažali sneg v Graben. Bilo ga je toliko, da so kupi segali do mostu. Večji sosedovi otroci, predvsem fantje, so zgradili pravi snežni bunker. Tudi nama so ga razkazali. Bolj zabavno je bilo sankanje. Sankali sva se od Jagra in od Vorneža do Grabna. Ne spominjam se dobro, kdo je bil z nama, mislim pa, da je bila ena izmed Prešernovih deklet. Sankanje pa ni dolgo trajalo, ker so odrasli pred svojimi hišami nasuli pepel, da pešcem ne bi diselo.

(Se nadaljuje)